

学科	研究科	学年	1	区分	実習	科目	建築製図（7・9月）	総時間	前期	8.0×30	
									後期		
指導目標	<p>時間内に図面を完成させるテクニックや、要求される図面の的確な表現方法を習得させ、どんな課題にも対応できる力を身につけさせる。さらに、想定課題に対する徹底した演習により、合格図面の描き方を指導する。</p>										
評価方法	<p>課題提出状況・出席率・学習態度により総合的に評価する。</p>										
指 導 内 容											
回数	月日	前 期				回数	月日	後 期			
1		二級建築士設計製図課題について				27		二級製図模擬試験 3			
2		課題 1				28		模擬試験 3 グループミーティング			
3		課題 1				29		最終確認事項			
4		課題 2				30		質疑応答			
5		課題 2									
6		課題 3									
7		課題 3									
8		課題 4									
9		課題 4									
10		課題 5									
11		課題 5									
12		二級製図模擬試験 1									
13		模擬試験 1 グループミーティング									
14		課題 6									
15		課題 7									
16		課題 8									
17		課題 9									
18		課題 1 0									
19		二級製図模擬試験 2									
20		模擬試験 2 グループミーティング									
21		課題 1 1									
22		課題 1 2									
23		課題 1 3									
24		課題 1 4									
25		課題 1 5				備 考	※この科目は建築業界での実務や、一級建築士事務所を有する教員等が、実務経験から生じた知識や実績を網羅した授業を行う。				
26		課題 1 6									

学科	研究科	学年	1	区分	実習	科目	建築研究 (設計・制作・論文)	総時間	前期 後期	8.0×17	
指導目標	<p>個々の研究テーマに応じて、その専門性を深化させる。 建築設計、住宅専門技術、建築設備技術、など技術的な方向や、建築文化やデザインに関するものなど、3年間の学習の集大成として制作物、論文などにまとめ、広く発信する力をつける。</p>										
評価方法	課題提出状況・出席率・学習態度により総合的に評価する。										
指 導 内 容											
回数	月日	前 期				回数	月日	後 期			
						1		オリエンテーション/テーマ設定			
						2		建築研究 1			
						3		建築研究 2			
						4		建築研究 3			
						5		建築研究 4			
						6		建築研究 5			
						7		建築研究 6			
						8		建築研究 7			
						9		建築研究 8			
						10		建築研究 9			
						11		建築研究 1 0			
						12		建築研究 1 1			
						13		建築研究 1 2			
						14		建築研究 1 3			
						15		建築研究 1 4			
						16		建築研究 1 5			
						17		建築研究 1 6			
備考											

学科	研究科	学年	1	区分	実習	科目	プロダクトデザイン (家具・照明)	総時間	前期		
									後期	8.0×17	
指導目標	家具のデザインをアイデアを出すところから取り組み、物づくりの考え方を理解する。家具デザインにおける基本的な表現方法（3面図・詳細図）を学び、さらに制作手法を検討しながら、実物または模型を製作する。										
評価方法	課題提出状況・出席率・学習態度により総合的に評価する。										
指 導 内 容											
回数	月日	前 期				回数	月日	後 期			
						1		オリエンテーション/テーマ設定			
						2		資料収集の方針決定			
						3		〃			
						4		人と物の関わり(1)/テーマ研究・エスキース			
						5		〃 (2)/ エスキース			
						6		工具・道具の使い方/エスキース			
						7		〃 /エスキース			
						8		3面図の作図(原寸図の作図)			
						9		〃			
						10		モデル作成(ミニチュア又は実物大)			
						11		〃			
						12		〃			
						13		部材加工、仕上げ			
						14		〃			
						15		プレゼンテーションボード作成/編集			
						16		〃			
						17		学科内プレゼン			
備考											

学科	研究科	学年	1	区分	実習	科目	CG・DTP	総時間	前期		
									後期	8.0×17	
指導目標	<p>グラフィックデザインの考え方を理解し、デジタル技術を活用して、意図が伝わるビジュアル表現を習得する。 企画、プレゼン、設計、図面作成という建築のプロセスを、ふまえた上で建築物を読み解き、建築CGやDTP、Photoレタッチの知識・技術を駆使して習得させる。 Photoshop、Illustratorをつかって、プレゼンボードに仕上げる。</p>										
評価方法	課題提出状況・出席率・学習態度により総合的に評価する。										
指 導 内 容											
回数	月日	前 期				回数	月日	後 期			
						1		オリエンテーション/ テーマ設定			
						2		プレゼン意図決定/プレゼンツール、内容決定			
						3		プレゼン資料制作			
						4		プレゼン資料制作			
						5		プレゼン資料制作			
						6		資料の編集			
						7		資料の編集			
						8		Illustrator演習			
						9		Illustrator演習			
						10		Illustrator演習			
						11		Photoshop演習			
						12		Photoshop演習			
						13		Photoshop演習			
						14		仕上げ、修正			
						15		仕上げ、修正			
						16		仕上げ、修正			
						17		クラス内発表会			
備考											

学科	研究科	学年	1	区分	実習	科目	データベース	総時間	前期		
									後期	8.0×17	
指導目標	EXCELによる計算処理の方法を習得し、結果を表やグラフにする技法を学習する。さらには、EXCELデータをより活用するための応用機能を習得する。										
評価方法	課題提出状況・出席率・学習態度により総合的に評価する。										
指 導 内 容											
回数	月日	前 期				回数	月日	後 期			
						1		基本操作の復習			
						2		基本関数の概要			
						3		データの種類と入力方法			
						4		データの種類と入力方法			
						5		データの種類と入力方法			
						6		基本関数の利用			
						7		基本関数の利用			
						8		基本関数の利用			
						9		グラフの作成			
						10		グラフの作成			
						11		関数の使用方法			
						12		関数の使用方法			
						13		関数の使用方法			
						14		データベースの取り扱い			
						15		データベースの取り扱い			
						16		マクロの作成			
						17		マクロの作成			
備考											